

MLDC-TE-SYJC-19102022/300-500/BK-50

- Q.1. Answer the following as directed : 16
- A) Do you agree or disagree with the following statements. 04
1. Gross profit is an operation profit.
 2. Copyright is a tangible asset.
 3. Charitable institutions prepare profit & Loss Accounts at the end of every financial year.
 4. When the goodwill is written off, goodwill account is debited.
- B) Answer in one sentence only : 04
1. Why is new partner admitted ?
 2. What is surplus ?
 3. In Income & Expenditure Account, which kind of incomes & Expenses are to be recorded ?
 4. What is Rate of Interest allowed on partner's loan in the absence of an agreement ?
- C) Select the most appropriate answer from the alternatives given below and rewrite the sentence. 04
1. If fixed capital method is adopted, net divisible profit is transferred to _____ Account.
 - a. Partner's Current
 - b. Partner's capital
 - c. Profit & Loss
 - d. Trading
 - 2) Outstanding subscription at the end of the Accounting Year represents _____.
 - a. a liability
 - b. an expenditure
 - c. an asset
 - d. None of the above
 3. Gain Ratio = _____ Ratio less old Ratio.
 - a. New
 - b. Equal
 - c. Capital
 - d. Sacrifice
 4. _____ account is debited when unrecorded liability is brought into business.
 - a. Liability
 - b. Revaluation
 - c. Capital
 - d. Current
- D) Suggest one word / term / phrase for the following : 04
1. The account opened in Fixed Capital Method.
 2. The statement prepared for knowing financial position of business.
 3. Nature of Income & Expenditure account.
 4. A ratio which is surrendered or given up by the old partners in favour of a newly admitted partner.

- Q.2. From the following Trial Balance of Mr. Yash & Jay, you are required to prepare Trading & Profit & Loss Account & Balance Sheet as on that date.

12

Trial Balance as on 31st March, 2019

Particulars	Debit (Rs.)	Particulars	Credit (Rs.)
Stock (1.4.2018)	30,800	Capital A/cs	
Purchases	80,000	Yash	50,000
Royalties	5,700	Jay	50,000
Sundry Debtors	40,000	Sundry Creditors	20,000
Furniture	20,000	Interest received	
Investment	15,000	On Fixed Deposit	7,000
Advertisement (for 3 years)	30,000	Bank Overdraft	10,000
Bad Debts	500	Sales	1,00,000
Fixed Deposits	15,000		
	2,37,000		2,37,000

1. Stock on hand on 31st March, 2019 was at cost price Rs.40,000 and market price Rs.30,000
2. Interest on Fixed Deposit Rs.1,000/- is still receivable.
3. Provide R.D.D. on Sundry Debtor @ 2.5%.
4. Depreciate furniture by 5%
5. Goods of Rs.8,000/- destroyed by fire & insurance company admitted a claim of Rs.6,000/- only.

- Q.3. Following is the Receipts & Payment Account of Chamber of Commerce, for the year ended 31st March, 2018 and additional information. You are required to prepare Income and Expenditure Account for the year ended 31st March 2018 & Balance Sheet as on that date.

12

Receipts & Payments Account
for the year ended 31st March, 2018

Receipts	Amount	Payments	Amount
To, Balance b/d (Cash at Bank)	22,250	By, Insurance	10,000
To, Subscription (including Rs.8000/- for 2016-17)	72,000	By, Printing & Stationery	4,000
To, Sale of Machinery (Book value Rs.25,000/-)	20,000	By, Books	30,000
To, Donations	55,000	By, Computers	60,000
To, Admission fees (Revenue)	6,000	By, Travelling Exp.	4,000
		By, Furniture	62,000
		By, Balance c/d (Cash at Bank)	5,250
	1,75,250		1,75,250

Additional Information :

1. Assets & Liabilities on 1st April, 2017 were as follows :-
O/s subscription Rs.10,000/- Machinery Rs.50,000, Building Fund Rs.2,10,000/-
Investment Rs.3,00,000/-
2. Depreciate machinery by Rs.2,500/-
3. Donations received for Building Fund.
4. O/s subscription for the current year was due for Rs.6,000/-

- Q.4. The following is the Balance Sheet of Madhavi & Merry sharing Profit & Losses in the ratio of 3:2 as on 31st March, 2019

10

Balance Sheet as on 31st March, 2019

Liabilities	Amount (Rs.)	Assets	Amount (Rs.)
Capital A/c.		Building	72,000
Madhavi	80,000	Plant & Machinery	60,000
Merry	1,00,000	Stock	48,000
Sundry Creditors	60,000	Debtors : 42,000	
Bills Payable	10,000	Less % R.D.D. <u>2,000</u>	40,000
		Bank	20,000
		Furniture	10,000
	2,50,000		2,50,000

On 01/04/2019 Jenny is admitted on the following terms :

1. She is to pay Rs.1,00,000/- as her capital and Rs.40,000 as her share of Goodwill.
2. The new profit sharing ratio is to be 5:3:2
3. The assets are to be revalued as under Building Rs.1,00,000/-, Plant & Machinery Rs.48,000/-
4. RDD to be increased upto Rs.4,000/-.
5. The old partners decided to retain half of the amount of goodwill in the business.
6. Sundry creditors should be revalued @ Rs.66,000/-.

Give Revaluation A/c, Capital A/c. & Balance Sheet of New firm.

OR

- Q.4. Given below is the balance sheet of Jayesh, Mayuresh, Jignesh who were sharing Profit & Losses as 3:3:2

10

Balance sheet as on 31st March, 2019

Liabilities	Amount (Rs.)	Assets	Amount (Rs.)
Creditors	34,400	Bank	21,600
Bills Payable	9,200	Plant & Machinery	34,800
<u>Capital A/c.</u>		Debtors	50,000
Jayesh	48,000	Livestock	25,200
Mayuresh	52,000	Equipments	16,000
Jignesh	36,000	Investments	48,000
General Reserve	16,000		
	1,95,600		1,95,600

On 1st April, 2019 Jignesh retired from the firm on the following terms.

1. Assets to be revalued as under
Livestock Rs.24,000/-, Plant & Machinery Rs.32,000/-, Equipments Rs.16,800/-
2. An item of Rs.400/- from creditors is no longer a liability and hence should be properly adjusted.
3. Mr. Ramesh our customer may or may not be able to pay his debts of Rs.2000/-.
4. The amount due to Jignesh be transferred to his Loan Account.

Pass necessary Journal entries in the books of the firm.

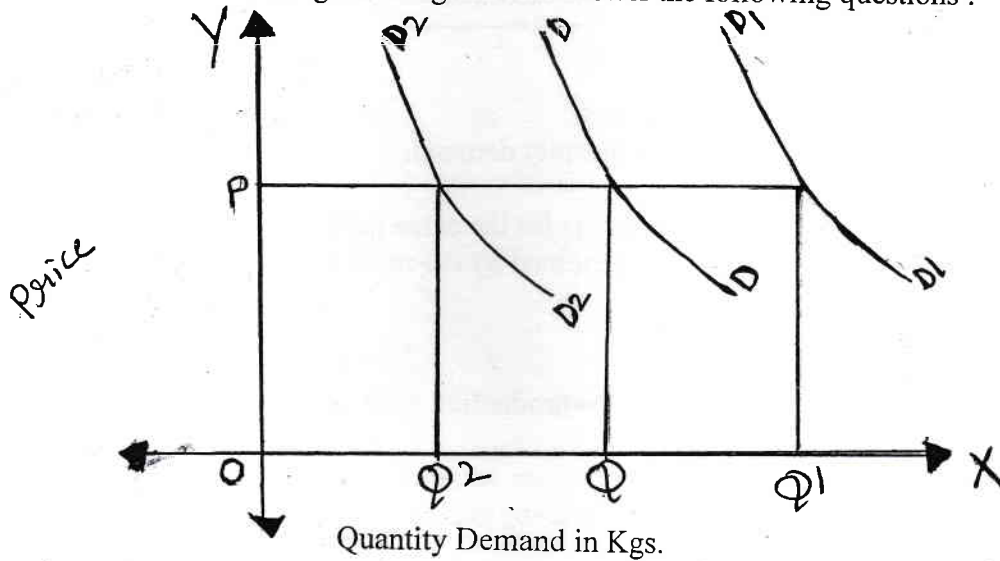
MLDC-TE-SYJC-20102022/100-230/ECO-50

- Q.1.A. Complete the co-relation : 05
1. Price taker : _____ : : Price Maker : : Monopoly
 2. Total revenue : _____ : : Average revenue : TR / TQ
 3. Pen and ink : _____ : : Tea and Coffee : Substitutes.
 4. Macro-Economy theory : Income and employment :: Micro-Economics : _____
 5. Time utility : Blood Bank : : Service Utility : _____.
- Q.1B. Give Economics terms : 05
1. A commodity which can be put to several uses.
 2. Elasticity resulting from infinite change in quantity demand.
 3. Cost incurred per unit of output.
 4. Charging different prices to different consumers for the same product or services.
 5. The price of an individual commodity is determined by the market forces of demand and supply.
- Q.2.A. Identify and explain the concept (Any 2) 04
1. Ramesh decided to take all decisions related to production such as what and how to produce.
 2. A desire which is backed by willingness to purchase and ability to pay.
 3. Lalita satisfied her want of writing an essay by using pen and notebook.
- Q.2.B. Distinguish between (Any 2) 04
1. Perfectly Elastic Demand and Relatively Elastic Demand.
 2. Stock and Supply.
 3. Partial equilibrium and General equilibrium
- Q.3. Answer the following (Any 2) 08
1. Write the types of monopoly.
 2. Explain the relationship between Total Utility and Marginal Utility
 3. Explain the scope of Macro-Economics.
- Q.4. State with reasons whether you agree or disagree with the following statements (any 2) 08
1. Price is the only determinant of demand
 2. Macro-Economics is different from micro Economics.
 3. There is no Exception to the Law of Diminishing Marginal Utility.
- Q.5. Study the following table, Figure, Passage and answer the question given below it. 08
(Any 2)
1. Observe the following market supply schedule of onions.

Price in Rs	Seller of onion in Kg				Market supply In kg
	A	B	C	D	
5	10	_____	30	40	100
10	20	25	_____	75	160
15	30	50	70	90	_____
20	40	100	150	_____	500

- a. Complete the above table by filling the gaps. 02
- b. Express your view on market supply of onions with the help of above diagram. 02

2. Observe the given diagram and answer the following questions :



- 1. Right-ward shift in demand curve term denotes as _____ 01
- 2. Leftward shift in demand curve term denotes as _____ 01
- 3. What types of prices in changes in demand ? 01
- 4. Increase and decrease in demand denoted as _____ 01

3. Study the following situation and express your opinion. 04

Monopoly is a market structure in which there exists only a sole producer of the product which has no close substitutes. Examples :- Railways owned and runned by the Governments.

- 1. What types of monopoly is seen in the above case. 01
- 2. What is the meaning of monopoly. 01
- 3. Justify your answer by stating four types of monopoly and give their examples. 02

Q.6. Answer in detail (Any 1) 08

- 1. Explain the Law of Supply with its exception.
- 2. Explain the meaning of monopolistic competition with its features in details.

ENGLISH

Section 1- Prose

Q1 (A) - Read the extract and complete the activities given below:

16

"Now the fly's in the saucer," she said to herself, "right in the middle, and can't get out, and the milk," she thought, rigidly staring at the picture, "is sticking its wings together."

"It's so old-fashioned," she said to Charles Burt, making him stop (which by itself he hated) on his way to talk to someone else. She meant, or she tried to make herself think that she meant, that it was the picture and not her dress, that was old-fashioned. And one word of praise, one word of affection from Charles would have made all the difference to her at the moment. If he had only said, "Mabel, you're looking charming tonight!" it would have changed her life. But then she ought to have been truthful and direct. Charles said nothing of the kind, of course. He was malice itself. He always saw through one, especially if one were feeling particularly mean, paltry, or feeble-minded.

"Mabel's got a new dress!" he said, and the poor fly was absolutely shoved into the middle of the saucer. Really, he would like her to drown, she believed. He had no heart, no fundamental kindness, only a veneer of friendliness. Miss Milan was much more real, much kinder. If only one could feel that and stick to it, always. "Why," she asked herself-replying to Charles much too pertly, letting him see that she was out of temper, or "ruffled" as he called it ("Rather ruffled?" he said and went on to laugh at her with some woman over there)- "Why," she asked herself, "can't I feel one thing always, feel quite sure that Miss Milan is right, and Charles wrong and stick to it, feel sure about the canary and pity and love and not be whipped all round in a second by coming into a room full of people?" It was her odious, weak, vacillating character again, always giving at the critical moment and not being seriously interested in conchology, etymology, botany, archaeology, cutting up potatoes and watching them fructify like Mary Dennis, like Violet Searle.

A1. State whether the following statements are TRUE or FALSE:

2

- i. Charles complimented Ms. Mable that she is looking pretty.
- ii. Miss. Milan said to herself that 'now the fly's in the saucer'.
- iii. It was Mable's odious character which makes her feel pathetic.
- iv. Ms. Mable was very happy at Mrs. Dalloway's party.

A2. 'Now the fly's in the saucer.' Explain the statement.

2

A3. Narrate the thought process of Mable when she was treated unkindly by Charles Burt? 2

A4. "Your self-worth is not found in the opinion of others". Do you agree with the statement? Discuss. 2

A5. Language study: 2

I. "It's so old-fashioned," she said to Charles Burt.
(Rewrite the sentence in indirect speech)

II. He had no heart. He had no kindness.
(Rewrite the sentence using 'neither.... nor')

A6. Write the meaning of the following words: 2

I. Conchology

II. Botany

Q1(B)- Non textual grammar- Do as directed- 4

I. Lata will sing tonight. (Rewrite making it less certain)

II. This picture looks..... (colour)

(Change the word class and rewrite the sentence)

III. I go to Iceland. I visit the lunar spaces within me. (to)

(Combine the sentences into one using the word given in the bracket)

IV. Noisy; but no harm.

(Convert into affirmative without changing the meaning)

Section II - Poetry and Appreciation

Q1. Read the given extract and complete the activity given below:

10

Weavers, weaving at break of day,
 Why do you weave a garment so gay?
 Blue as the wing of a halcyon wild,
 We weave the robes of a new-born child.

Weavers, weaving at fall of night,
 Why do you weave a garment so bright?
 Like the plumes of a peacock, purple and green,
 We weave the marriage-veils of a queen.

Weavers, weaving solemn and still,
 What do you weave in the moonlight chill?
 White as a feather and white as a cloud,
 We weave a dead man's funeral shroud.

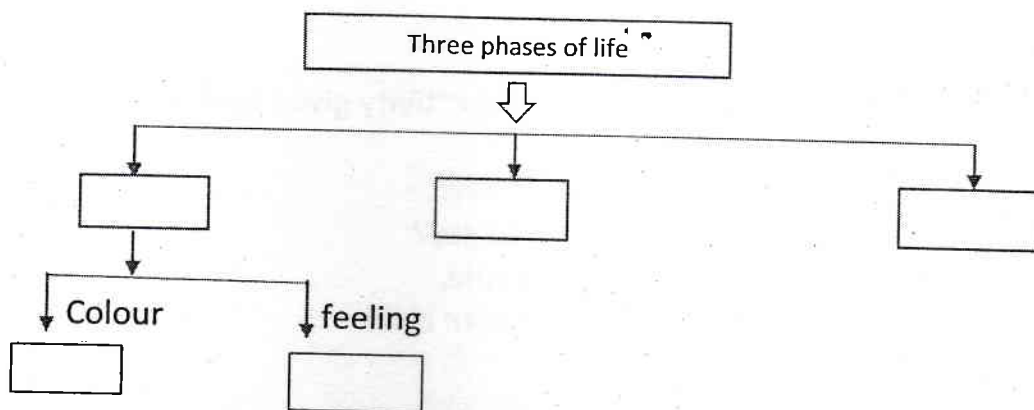
A1. Fill in the columns based on your understanding of the poem.

2

Time of the Day	Type of Garment	Colour of Garment	For whom
Early in the Morning	Blue	New born child
.....	Marriage veils of Queen	Purple and Green
In the Dead Night	Dead man's funeral shroud	Dead Man

A2. Complete the tree-diagram expressing the three phases of life and its details with reference to the poem:

2



A3. Describe in your own words the steps or measures that you would take to solve the problems of weavers.

2

A4. Complete the table with reference to the second stanza in the above poem:

2

	Rhyming words	Rhyming scheme
1		
2		

A5.) Compose two lines on the "importance of colours".

2

Section III (WRITING SKILL)

8

Q1. Drafting a Virtual Message:

4

Read the following telephonic conversation between Atharva and Sarika and draft a virtual message based on it. Your message should not be more than 50 words.

Atharva: Hello, may, I speak to Vasundhara?

Sarika: Extremely sorry. Vasundhara has still not reached home. May I know who is speaking?

Atharva: I am Atharva, her badminton coach from Pulela Badminton Academy. Will you take a message from her?

Sarika: Why not sir, please say what the message is.

Atharva: Please inform her that the academy will remain closed for the period of 8 days as two Corona positive cases are found today here in the academy. The academy will reopen from 8th of November, 2020

Sarika: No problem Sir, I will inform her about it.

As Sarika had to leave for her swimming class, she wrote down a message to her and left it on the table. Draft the message without adding any new information.

Q2.) Group Discussion

4

The English Literature club is conducting an online webinar for junior college students and only few selected students have been called for a group discussion on the topic of, "Online classes: Blessing or Curse?" Prepare four or five views in the form of discussion.

OR

Read the personal details given below and prepare a suitable **Statement of Purpose**. Film and Television Institute of India is one of the leading institute of India for the study of acting. You belong to a family of drama actor and would like to pursue your career in acting related music field. Your hobbies are mimicry, and wrapping. You have won many prizes at school and college level at the hands of well-known personalities. You would like to work as a voice over actor. Prepare Statement of Purpose on it.

Section IV- (Literary Genre - Novel)

16

Q4. A – Rewrite the given sentences by choosing the correct alternative given in the brackets:

2

- I. The word 'Bildungsroman' which indicates growth is a..... word.
(French; Italian; German; American)
- II. 'To Sir with love' written by Eustace E.R. Braithwaite is
(Psychological Novel; Realistic Novel; Autobiographical Novel; Dystopian novel)
- III. The word 'Utopia' possesses the
(best qualities, worst qualities, ideal qualities, unequal qualities)
- IV. The Epistolary Novel presents the narrative through.....
(Letters; Movies; pictures; Thoughts)

2. Match the following column A with the column B

2

	Column A		Column B
1	Stream of Consciousness	a	Terror, horror, mystery, doom
2	Allegorical Novel	b	Narrates the adventure of the protagonist
3	Gothic Novel	c	The surface meaning of it is different from the symbolic meaning
4	Picaresque Novel	d	Flow of the thoughts

B) Answer the following questions in about 50 words:

4

- i. Explain in brief the theme of 'To Sir with Love'.
- ii. Describe Denham's views on P.T. and Games.

C) Answer the following questions in about 50 words:

4

- i. Describe the character of 'Auoda' in the novel 'Around the World in Eighty Days'.
- ii. There is sudden twist in the climax of the novel 'Around the World in Eighty Days'. Discuss.

D) Answer the following questions in about 50 words:

4

- i. Describe the importance of the following places from 'The sign of Four'.
 - a. Lyceum Theatre
 - b. Agra
 - ii. Elaborate the lines in the light of the novel 'The sign of Four'-
'You really are an automation- a calculating machine.'
-

Q1. Répondez aux questions suivantes: (choix 5) (marks 5)

1. Écrivez deux actions que l'on peut faire pour sauver notre planète?
2. À quelle heure vous levez-vous pendant la semaine et le week-end?
3. Quelles sont les deux spécialités de Dijon?
4. En quoi sont les statues au musée Grévin?
5. Quels sont les trois repas de la journée?
6. Pourquoi le Château de Versailles, attire-t-il les touristes?
7. Quel événement historique important associe-t-on avec la Galerie des Glaces?

Q2. Grammar et Vocabulaire: (marks 24)

A. Mettez au négatif (choix 2) (marks 2)

1. Parles-en au professeur
2. Elle est toujours vive.
3. Avez-vous de la foi et du courage?
4. Il fait tout pour sa famille.

B. Mettez au pluriel (choix 2) (marks 2)

1. Aimes-tu sa nouvelle chemise?
2. Tu sais mieux qu'il a tort.
3. Il écrit une lettre à son amie, en allemand.
4. Il y a un grand trou dans ce bateau.

C. Trouvez la question (choix 1) (marks 1)

1. Aujourd'hui, c'est vendredi.
2. La bouteille est en verre.

D. Remplacez les mots soulignés par des personnels pronoms qui conviennent (choix 5) (marks 5)

1. Pierre, il est aussi grand que Pablo.
2. Ne va pas à l'hôtel mais va à l'école.
3. Vous prenez le bus pour aller au bureau.
4. Le garçon a montré la carte aux élèves.
5. Elle achète toujours des fleurs.
6. Les invités ont donné le pourboire au garçon.
7. Je vais acheter ces bonbons à mon frère.

E. Que dit-on dans les situations suivantes (choix 2) (marks 2)

1. C'est premier de l'année vous recontrez votre ami. Que lui souhaitez -vous? _____.
2. Vous êtes partent en vacances, vous leur souhaitez _____
3. Vos parents partent en vacances, vous leur souhaitez _____

F. Mettez les verbes entre parenthèses au temps ou mode qui convient (choix 8) (marks 8)

1. Il _____ (s'essuyer) avec une nouvelle serviette.
2. Il _____ (arrêter) de fumer, il y a deux mois.
3. Elle _____ (parler) de son projet dans un instant
4. Manasi a soif, (servir) -lui de l'eau, s'il te plaît
5. Son fils est timide, il parle _____ à tous (timide) (Donnez l'adverbe qui correspond à l'adjectif donné)
6. _____ les filles sont arrivées à l'heure. (Completez avec tout/tous/toute/toutes)
7. _____ la mousson, il peut (Complétez avec une préposition)
8. Il a compris sa leçon et toi as- tu compris _____? (Écrivez l'adjectif possessifs)
9. Il va fermer la bouteille de sirop. (Donnez le contraire du mot souligné)
10. jus, coca, thé, portable (Chassez l'intrus)

G. Complétez le texte suivant les mots donnés ci-dessous (marks 4)
(parisien, quai, rarement commode, cher, magnétique, souterrains, billet)

Le métro _____ est moyen de transport le plus _____ et le moins _____.
Ce sont des trains _____. Il faut passer le _____ dans un appareil _____ avant d'entrer sur le _____. Il y a un train chaque minute on voit _____ un contrôleur.

Q3. Lisez le passage et répondez aux questions suivantes: (marks 6).

La mère de Paul, Mme Lobo est secrétaire. Sa journée commence à 6 h du matin. Elle se réveille, elle se lave et elle s'habille vers 7 heures du matin.

D'abord, elle prépare le petit déjeuner pour la famille: des tartines, du pain avec du beurre et des jus de fruits. Les enfants boivent du lait. Puis, les enfants vont à l'école en bus. Mme Lobo va à son bureau en auto parce que c'est loin de sa maison. À midi, les enfants rentrent à la maison à 2 h et ils prennent le déjeuner.

Les parents des enfants rentrent vers 18 heures du soir. Mme Lobo prépare le dîner et les enfants font leur devoir et ils jouent. Puis, la famille mange le dîner ensemble. Après, le dîner, ils regardent

la télé et puis ils se couchent à 10.30.

A. Répondez aux questions suivantes: (marks 2)

1. Mme Lobo s'habille vers quelle heure?
2. Pourquoi Mme Lobo va à son bureau en auto?

B. Dites vrai ou faux (marks 1)

1. Les enfants prennent le déjeuner à la maison.
2. La famille ne regarde pas la télé.

C. Utilisez les mots du texte et complétez (marks 1)

1. Mes _____ vont au restaurant. (parents/amis/cousins)
2. Quand Mme Lobo _____ le diner, les enfants jouent (télé/prépare/ensemble)

D. Écrivez:

1. Le contraire de : Avant X _____
2. L'infinif de : Font _____

Q4. Écrivez un courriel sur le sujet suivant (d'environ 50 mots)
(marks 5)

M. Bouvier (bouvier1965@orange.fr), le grand-père envoie un courriel à son petit-fils Albert (alber_12@wanadoo.fr), un garçon de dix ans pour expliquer comment rester en bonne santé (pratiquer les sports, manger équilibré, la discipline dans la vie quotidienne..)

OU

Écrivez un blogue d'environ 50 mots. Utilisez les vocabulaire donné ci-dessous) *Écrive par LAURA*

partir-prendre l'avion-aller à la plage-bronzer-se baigner-faire du bateau-construire un château de sable-faire de la plongée sous-marine-jouer aux cartes-lire-se reposer-se promener-faire une randonnée à vélo-visiter des châteaux-écrire des cartes postales-faire du camping-logger dans une ferme:

Q5. Traduisez en anglais (marks 5)

De plus en plus, on voit une tendance, surtout chez les jeunes, de manger en solitaire. Fatigué par des heures de travail, on se met devant un écran avec un plateau repas (aussi nommé le repas télé) que l'on achète au supermarché ou en ligne. Ces plats sont tout préparés: il suffit de les réchauffer avant de manger. Ils sont rapides à préparer. Mais on augmente les risques de santé et on perd le plaisir de partager un bon moment entre famille ou amis autour d'une

table et d'un repas sain, bien chaud.

Q6. Traduisez en français: (marks 5)

1. Here is a car that I bought yesterday.
2. This is the best college in town.
3. Udit doesn't eat meat.
4. Priyanshi walks more quickly than you.
5. I wake up early to study.
6. Dhruvil was born in Chennai
7. Do you know the recipe of mayonnaise?

|| Bonne Chance||

1. Beantworte die folgenden Fragen in mindestens zwei Sätze ! (nur 3) (6)

- a. Welche Hobbys hast du? Und was machst du am liebsten?
- b. Was kann man in der Wüste machen?
- c. Was trägst du gern? Was trägst du nicht gern?
- d. Möchtest du gern in der Stadt oder auf dem Land wohnen? Warum?
- e. Was hast du am letzten Wochenende gemacht?

2. Lies die folgenden Texte und bearbeite die Aufgaben. (10)

Davids Pläne für die Freizeit

Jeder macht sicher für das Wochenende und die Ferien gern Pläne. An den freien Samstagen und Sonntagen schlafe ich lange. Dann klingelt der Wecker nicht. Aber für die Wochenenden plane ich nicht zu viel, weil ich gern faul bin und nichts tue. Manchmal gehe ich zum Sport oder habe am Wochenende ein Turnier (Tournament/Match). Diesen Sonntag zum Beispiel fahre ich mit meinem Team in eine andere Stadt und spiele dort ein Match gegen einen anderen Hockeyverein. Das macht bestimmt Spaß. Wenn das Wetter schön ist, kann ich mit meinen Freunden schwimmen gehen. In der Nähe gibt es einen See, und da schwimmen wir sehr gerne.

Wenn ich länger frei habe, mache ich gerne größere Pläne. In den Sommerferien bin ich sehr oft mit meinen Freunden unterwegs. Wir campen gern am See. Dort übernachten wir im Zelt und sitzen beim Lagerfeuer (campfire). Das ist aber nur für zwei -drei Tage. Noch größere Pläne habe ich auch! Eine oder zwei Wochen möchte ich gerne reisen. Mein Freund Peter möchte auch mitkommen, und ich glaube, wir fahren mit dem Zug. Wir planen eine Route durch das ganze Land, von West bis Ost und von Süd bis Nord. Mit Rucksäcken und Wanderschuhen gehen wir auch in die Berge. Das sind die Pläne, aber können wir das wirklich machen? Das weiß ich noch nicht. Ein Abenteuer wird es aber ganz bestimmt.

a. Beantworte die folgenden Fragen! (02)

- i. Was macht David diesen Wochenende?
- ii. Beschreibe die Route für Davids Reise mit Peter.

b. Schreibe richtig oder falsch, wenn falsch korrigiere die falschen Aussagen! (03)

- i. David schwimmt gern.
- ii. David plant immer viel für das Wochenende.
- iii. David fährt allein in den Sommerferien.

- iv. Die Freunde wollen in die Berge wandern.
- c. **Wie steht das im Text?** (02)
- i. Wir zelten gern am See.
 - ii. Nicht weit von hier ist ein See, und dort gehen wir gerne schwimmen.

- d. **Suche aus dem Text !** (03)
- i. Gegenteile für klein und wenig
 - ii. Zwei Hobbys
 - iii. Zwei Sportarten

3. **Wortschatz :** (12)

a. **Nenne Zwei !** (02)

- i. Deutsche Automarken _____
- ii. Feste _____

b. **Ordne zu !** (02)

- | | |
|-------------------------------|------------------------------|
| i. Liest du auch Romane | Nein, nur selten. |
| ii. Fährst du gern Rad? | Nein, ich möchte es lernen. |
| iii. Kannst du schwimmen? | Ja, aber am liebsten Krimis. |
| iv. Reist du oft ins Ausland? | Ja, sehr gern. |

c. **Wo sind die Leute ?** (02)

- i. Peter kauft frisches Obst und Gemüse. Er ist im _____.
- ii. Anja nimmt ein Sonnenbad. Sie ist am _____.
- iii. Alex kocht das Abendessen für seine Familie. Er ist in der _____.
- iv. Angela kauft neue Bücher. Sie ist in der _____.

d. **Was sind die Gegenteile ?** (02)

- i. teuer x
- ii. kalt x
- iii. laut x
- iv. leer X

e. **Ergänze den Text mit passenden Wörtern aus dem Kasten!** (02)

(feiern, laut, eingeladen, Spaß, Wohnung)

Am letzten Wochenende hat Robert seine Freunde _____. Er hat eine neue _____ gekauft. Das wollte er _____. Alle hatten viel _____.

f. **Was passt nicht?** (02)

- i. Bluse, Hose, Gürtel, Mantel
- ii. bequem - kalt - sonnig – windig

- iii. Italien, Deutsch, Japanisch, Französisch
- iv. Buskarte - Landkarte - Zugkarte – Flugkarte

4. Grammatik : (18)

a. Welches Verb passt ? (Perfekt) (nur 2) (02)

(kommen, machen, anfangen, einladen)

- i. Peter _____ mit seinem Kamera viele Fotos _____.
- ii. Warum _____ du so spät _____?
- iii. Daniela _____ ihre Freunde zum Geburtstag _____.

b. Ergänze die richtigen Personalpronomen. (nur 2) (02)

- i. Gehört _____ diese Brille, Petra? – Ja, danke, ich habe _____ gesucht.
- ii. Sie haben _____ viel geholfen. Ich danke _____ für Ihre Hilfe, Herr Braun.
- iii. Mein Vater liest gern. _____ schenke _____ einen Krimis.

c. Ergänze die richtigen Präpositionen und Artikel (nur 2) (02)

- i. _____ Montag _____ Freitag müssen wir unsere Schuluniform tragen.
- ii. Bis zur Kirche braucht es 2 Stunden _____ d _____ Bus.
- iii. _____ unser _____ Wohnung brauchen wir ein Sofa.

d. Ergänze die Adjektivendungen. (nur 2) (02)

- i. Die jung _____ Frau hat ein hübsch _____ Kleid an.
- ii. Was machst du den ganz _____ Tag? – Ich mache die langweilig _____ Hausaufgaben.
- iii. Meine Eltern haben ein klein _____ Haus, aber es ist sehr schön _____.

e. Bilde Fragen ! (nur 2) (02)

- i. Abends spielt Herr Kuhn mit seiner Tochter Tennis.
- ii. Das Kaufhaus heißt „Shopper’s Stop“.
- iii. Der Film beginnt um 8 Uhr.

5. Bilde sinnvolle Sätze ! (nur 2) (02)

- i. Wagen – gekauft – einen – teuren – Boris – haben ?.
- ii. anrufen – Bernahrd – den Programmierer – sollen?
- iii. Anja – die Buchhandlung – gehen – in – weil – Bücher – sie -kaufen – möchte

6. Ergänze die Possessivartikel! (nur 2) (02)

- i. Hey Kinder, habt ihr _____ Sportschuhe mitgebracht?
- ii. Frau Weber, können Sie mir _____ Adresse geben?

7. Ergänze ! (Komparation) (nur 2) (02)

- i. Dein Handy ist fast so _____ mein Handy. (teuer)

ii. Der Eiffelturm ist genau _____ Der Kirchturm. (hoch)

iii. Dick isst _____ Fleisch _____ Gemüse. (gern)

b. Ergänze die richtige Präteritumsform! (haben / sein / Modalverb) (nur 1) (1)

i. Wo _____ du gestern, ich _____ mit dir sprechen.

ii. Peter _____ für die Prüfung lernen und _____ mit seinen Freunden nicht ins Kino gehen.

8. Wie sagt man das auf Deutsch? (nur 2) (04)

i. We saw a movie on weekend.

ii. The tourists found the city beautiful.

iii. I go to the museum whenever I have time.

.....

- सूचना : १. सूचना के अनुसार गद्य, पद्य की कृतियों में आवश्यकता के अनुसार आकृतियों में ही उत्तर लिखना अपेक्षित है !
२. सभी आकृतियों के लिए पेन का ही प्रयोग कीजिए !
३. व्याकरण विभाग तथा उपयोजित (रचना) विभाग में पूछे गए प्रश्नों के उत्तर के लिए आकृतियों की आवश्यकता नहीं है !
४. शुद्ध, स्पष्ट एवं सुवाच्य लेखन अपेक्षित है !

विभाग १ — गद्य :— १४ अंक

प्र.१.अ.निम्नलिखित पठित गद्यांश पढ़कर दी गई सूचनाओंके अनुसार कृतिया कीजिए :—

०६

मनुष्य जाति की नासमझी का इतिहास क्रूर और लंबा है। प्रायः सभी युगों में मनुष्य ने अपने में श्रेष्ठता पर समझ में आने वाले व्यक्ति को छाँटकर, कभी उसे विष देकर, कभी सूली पर चढ़ाकर और कभी गोली का लक्ष्य बनाकर अपनी बर्बर मूर्खता के इतिहास में नये पृष्ठ जोड़े हैं।

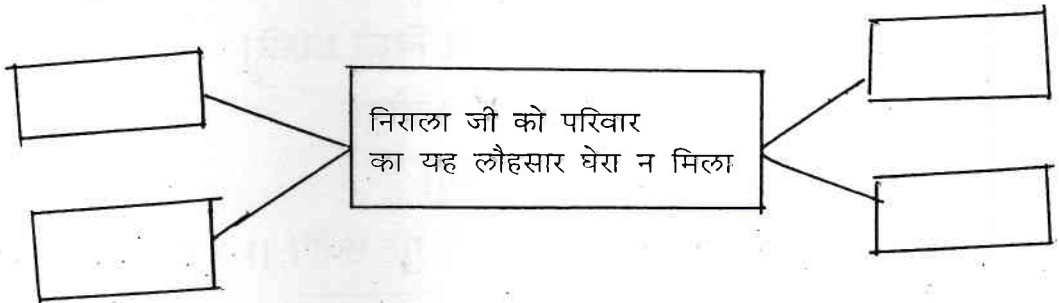
प्रकृति और चेतना न जाने कितने निष्फल प्रयोगों के उपरांत ऐसे मनुष्य का सृजन कर पाती हैं, जो अपने स्रष्टाओं से श्रेष्ठ हो पर उसके सजातीय ऐसे अद्भुत सृजन को नष्ट करने के लिए इससे बड़ा कारण खोजने की भी आवश्यकता नहीं समझते कि वह उनकी समझ के परे है अथवा उसका सत्य इनकी भ्रांतियों से मेल नहीं खाता।

निराला जी अपने युग की विशिष्ट प्रतिभा हैं। अतः उन्हें अपने युग का अभिशाप झेलना पड़े तो आश्चर्य नहीं। उनके जीवन के चारों ओर परिवार का वह लौहसार घेरा नहीं

है जो व्यक्तिगत विशेषताओं पर चोट भी करता है और बाहर की चोटों के लिए ढाल भी बन जाता है। उनके निकट माता, बहन, भाई आदि के कोपल उनके लिए पत्नी वियोग के पतझड़ बन गए हैं। आर्थिक कारणों ने उन्हें अपनी मातृहीन संतान के प्रति कर्तव्य निर्वाह की सुविधा भी नहीं दी। पुत्री के अंतिम क्षणों में वे निरुपाय दर्शक रहे और पुत्र को उचित शिक्षा से वंचित रखने के कारण उसकी उपेक्षा के पात्र बने।

१. संजाल पूर्ण कीजिए !

०२



२. विलोम शब्द लिखिए :-

१. श्रेष्ठता X

२. सृजन X

३. अभिशाप X

४. सजातीय X

०२

३. भाई-बहन का रिश्ता अनूठा होता है, इस विषय पर अपना मत लिखिए !

०२

आ. निम्नलिखित प्रश्नों में से किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर लगभग ६० से ८० शब्दों में लिखिए !

०६

१. 'बैजू बावरा' संगीत का सच्चा पुजारी है' इस विचार को स्पष्ट कीजिए !

२. 'पाप के चार हथियार पाठ का संदेश लिखिए !

३. 'सुनो किशोरी' पाठ के आधार पर रूढि-परंपरा तथा मूल्यों के बारे में लेखिका के विचार स्पष्ट कीजिए !

इ. साहित्य संबंधी सामान्य ज्ञान पर आधारित निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर एक-एक वाक्य में लिखिए !

०२

१. निराला जी का मूल नाम बताइए !

२. सुदर्शन जी ने इस लेखक की लेखन परंपरा को आगे बढ़ाया है !

३. पाप के चार हथियार पाठ की विधा बताइए !

४. आशारानी व्होरा जी की प्रमुख दो रचनाएँ बताइए !

पदय विभाग :- १४ अंक

प्र.२.अ. निम्नलिखित पद्यांश पढ़कर दी गई सूचनाओं के अनुसार कृतियों कीजिए :-

०६

नानक गुरु न चेतनी मनि आपणे सुचेत।

छूते तिल बुआड़ जिऊ सुएं अंदर खेत।

खेते अंदर छुट्टया कहु नानक सऊ नाह।

फली अहि फूली अहि बपुड़े भी तन बिच स्वाह ॥ १ ॥

बलि मोह धसि मसि करि,

मति कागद करि सारु,

भाइ कलम करि चितु लेखारि,

गुरु पुछि लिखु बीचारि,

लिखु नाम सालाह लिखु,

लिखु अंत न पारावार ॥ २ ॥

मन रे अहिनिसि हरि गुण सारि।

जिन खिनु पलु नामु न बिखरे ते जन विरले संसारि।

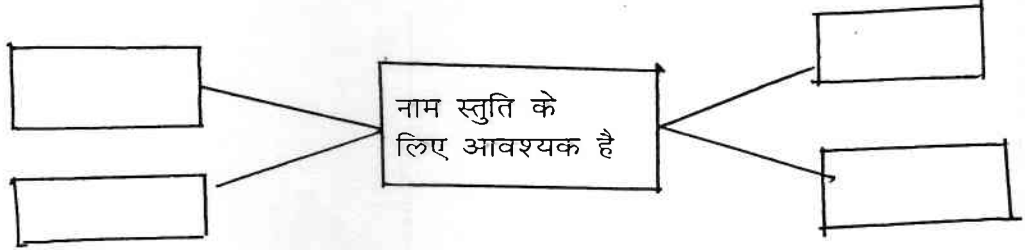
जोति-जोति मिलाइए, सुरती-सुरती संजोगु।

हिंसा हउमें मतु गए नाही सहसा सोगु।

गुरुमुख जिसु हार मनि बसे तिसु मेले गुरु संजोग ॥ ३ ॥

१. संजाल पूर्ण कीजिए !

०२



२. निम्नलिखित शब्दों के लिए पदयांश में आए शब्द लिखिए !

०२

१. ईश्वर २. स्याही
३. बुद्धि ४. सीमा

३. 'गुरु का महत्त्व' इस विषय पर अपने विचार लिखिए !

०२

आ. निम्नलिखित मुद्दों के आधार पर 'नवनिर्माण' कविता का रसास्वादन कीजिए :-

०६

१. रचनाकार का नाम ! ०१
२. पसंद की पंक्तियाँ ! ०१
३. पसंद आने का कारण ! ०२
४. कविता की केंद्रीय कल्पना ! ०२

अथवा

'पेड़ होने का अर्थ' कविता कर रसास्वादन कीजिए !

इ. साहित्य संबंधी सामान्य ज्ञान पर आधारित निम्नलिखित प्रश्नों में से किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर एक-एक वाक्य में लिखिए !

०२

१. चतुष्पदी के लक्षण लिखिए !
२. नयी कविता के अन्य कवियों के नाम लिखिए !
३. वृंद जी की प्रमुख दो रचनाओं के नाम लिखिए !
४. डॉ. मुकेश गौतमजी का जन्म स्थान बताइए !

विभाग — ३ विशेष अध्ययन :— ०६ अंक

प्र.३.अ. निम्नलिखित पदयांश पढ़कर दी गई सूचनाओं के अनुसार कृतियाँ कीजिए !

०६

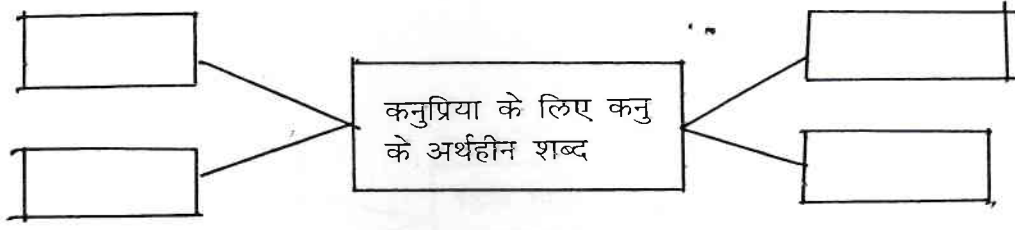
मैं कल्पना करती हूँ कि
अर्जुन की जगह मैं हूँ
और मेरे मन में मोह उत्पन्न हो गया है
और मैं नहीं जानती कि युद्ध कौन-सा है
और मैं किसके पक्ष में हूँ
और समस्या क्या है
और लड़ाई किस बात की है
लेकिन मेरे मन में मोह उत्पन्न हो गया है
क्योंकि तुम्हारे द्वारा समझाया जाना
मुझे बहुत अच्छा लगता है
और सेनाएँ स्तब्ध खड़ी हैं
और इतिहास स्थगित हो गया है
और तुम मुझे समझा रहे हो.....

कर्म, स्वधर्म, निर्णय, दायित्व,
शब्द, शब्द, शब्द,

मेरे लिए नितांत अर्थहीन हैं-
मैं इन सबके परे अपलक तुम्हें देख रही हूँ
हर शब्द को अँजुरी बनाकर
बूँद-बूँद तुम्हें पी रही हूँ
और तुम्हारा तेज
मेरे जिस्म के एक-एक मूर्च्छित संवेदन को
धधका रहा है।

१. आकृति पूर्ण कीजिए :-

०२



२. निम्नलिखित शब्दों के समानार्थी शब्द लिखिए !

०२

१. दायित्व = २. अँजुरी =
३. जिस्म = ४. धधकाना =

३. 'व्यक्ति को कर्म प्रधान होना चाहिए' इस विषय पर अपना मत ४० से ५० शब्दों में लिखिए !

०२

विभाग :- ४ व्यावहारिक हिंदी - १० अंक

प्र.४.अ. निम्नलिखित प्रश्नों में से किसी एक प्रश्न का उत्तर ८० से १०० शब्दों में लिखिए !

०४

१. पल्लवन की विशेषताएँ स्पष्ट कीजिए !
२. फीचर लेखन करते समय बरती जाने वाली सावधानियों पर प्रकाश डालिए !
आ. निम्नलिखित गद्यांश पढ़कर दी गई सूचनाओं के अनुसार कृतियों कीजिए !

०६

अध्यापक : वर्तमान युग विज्ञान का युग है। आज के बच्चे वैज्ञानिक युग में पल रहे हैं। हमारे साहित्य में लेखक, विचारक, कवि अपने मौलिक विचारों को व्यक्त करते हैं। हम उनके विचारों को समझ नहीं सकते, तब पल्लवन हमारी सहायता करता है। परंतु बच्चो! केवल विषयगत ज्ञान होना अनिवार्य नहीं होता है अपितु आज के युवाओं के लिए उनके क्षेत्रों का प्रवेश द्वार तैयार हो जाता है। पल्लवन व्यक्तित्व निर्माण में एक महत्त्वपूर्ण भूमिका तैयार कर सकता है।

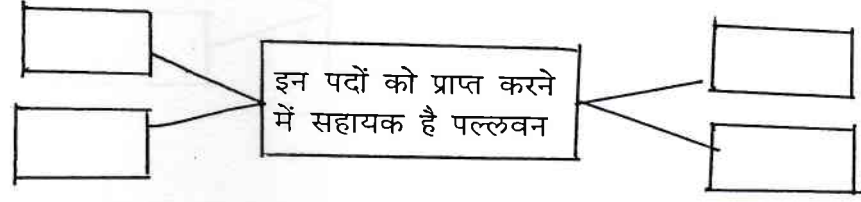
तन्वी : वह कैसे?

अध्यापक : अब गौर से सुनो, शारीरिक विकास के साथ-साथ बौद्धिक विकास भी आवश्यक होता है। केवल शिक्षा तथा साहित्य में ही पल्लवन का महत्त्व नहीं है बल्कि उत्कृष्ट वक्ता, पत्रकार, नेता, प्रोफेसर, वकील आदि पद प्राप्त करने के लिए इस कला से अवगत होना आवश्यक है। इतना ही नहीं; कहानी लेखन, संवाद-लेखन, विज्ञापन, समाचार, राजनीति तथा अनेक व्यवसायों में भी पल्लवन का उपयोग होता है। हमारे कैरियर की दृष्टि से भी पल्लवन उपयुक्त है।

मितवा : सर जी, कितनी अच्छी और महत्त्वपूर्ण, जानकारी आप दे रहे हैं लेकिन मेरे मन में प्रश्न उठ रहा है कि पल्लवन की विशेषताएँ क्या होती हैं?

१. संजाल पूर्ण कीजिए !

०२



२. निम्नलिखित शब्दों के विरुद्धार्थी शब्द लिखिए !

०२

- | | |
|------------------|--------------------|
| १. बच्चे X | २. वर्तमान X |
| ३. अनेक X | ४. प्रवेश X |

३. मनुष्य के लिए शारीरिक विकास के साथ-साथ मानसिक विकास भी आवश्यक होता है ! इस विषय पर ४० से ५० शब्दों में अपने विचार लिखिए !

०२

विभाग - ५ - व्याकरण :- ०६ अंक

प्र.५.अ. कोष्ठक की सूचना के अनुसार किन्ही दो वाक्यों का काल परिवर्तन करके वाक्य फिर से लिखिए !

०२

१. मंदिर के शिखर पर कौआ बैठा है !
(पूर्ण भूतकाल में बदलिए !)
२. मौसी कुछ नहीं बोलेगी !
(अपूर्ण वर्तमानकाल में बदलिए !)
३. शाँ के इन शब्दों में अहंकार की पैनी धार है !
(सामान्य भविष्यकाल में बदलिए !)

आ. निम्नलिखित मुहावरों में से किन्ही दो मुहावरों का अर्थ लिखकर वाक्यों में प्रयोग कीजिए !

०२

१. आँखे बिछाना !
२. सितारा चमकना !
३. अपना उल्लू सीधा करना !

इ. निम्नलिखित किन्ही दो वाक्यों को शुद्ध करके वाक्य फिरसे लिखिए !

०२

१. हमें पुरानी जर्जर रूढ़ियों को तोणना है !
२. अब मेरे पास और कुछ नई जो तुजे दुँ !
३. यहाँ तक की मिट्टी प्रदूषन से अछूती नहीं रहती !

M.L.DHANUKAR COLLEGE OF COMMERCE
TERMINAL EXAMINATION 2022-2023

SUBJECT:- INFORMATION TECHNOLOGY
CLASS:- S.Y.J.C.

TIME:-90 MINS
MARKS:-50

Q.1. Fill in the blanks:-

05M

1. The HTML _____ tag is used by search engines to search information that is provided with the webpage.
2. The companies that provides web hosting services are called _____.
3. E-commerce stands for _____.
4. _____ SEO is very important step in the whole SEO process.
5. _____ is the process of adding web pages into Google search.

Q.2. True or False:-

05M

1. tag defines ordered list.
2. <input type="image"> defines an image as a submit button.
3. Digital Marketing requires physical market.
4. OLX,Quickr,online auction are the examples of B2B model.
5. In OnPage SEO results are visible to the readers.

Q.3. Multiple choice questions (one answer):-

10M

1. The default range of range control is _____.
a. 100 to 150 b. 0 to 100 c. 90 to 100 d. 200 to 300
2. Internal CSS is also called a _____ CSS.
a. Embedded b. Inbuilt c. Inline d. External
3. The Clickable regions of image map are called as _____.
a. Imagemap b. Links c. Hotspots d. Hyperlinks
4. _____ converts plain text into cipher text
a. Decryption b. Digital Signature c. Private Key d. Encryption
5. The _____ type of E-Governance refers to the interaction between different government departments, organizations and agencies.
a. G2C b. G2G c. G2E d. G2B
6. NEFT,IMPS are the example of _____.
a. Credit card b. Debit card c. Bank transfer d. Trade cycle
7. Web Analytics service offered by Google to track and reports websites traffic is _____.
a. Google Analytics b. Black Hat c. Amazon d. Red Hat
8. _____ tags are displayed on search engine result pages.
a. <html> b. <search> c. <title> d. <meta>
9. Companies communicate with their audience through _____.
a. Mobile Marketing b. Paid Search c. Email Marketing d. SEO
10. If the speed of the displaying the website is slow then _____ ranking method is used.
a. On-Page b. Off-Page c. technical d. load-page

Q.4. Multiple choice questions(select two answer):-

10M

1. Pre-sales consists of two steps _____ and _____
a. EDI b. Delivery c. Search d. Negotiate
2. Following are the security measures in E-commerce
a. EDI b. Trade Cycle c. Digital Certificate d. Digital Signature
3. A CSS rule set contains _____ and _____ block.
a. Value b. Selector c. Declaration d. Property
4. Following are attributes of <audio> tag
a. Width b. Autoplay c. Height d. Muted
5. To rank a website you must follow _____ and _____.
a. Long tail b. Small tail c. Big tail d. Short tail

Q.5. Multiple choice questions(select three answer):-

06M

1. Market behaves in 3 stages they are _____, _____, _____
a. Acquisition b. Page Size Info c. Black Hat
d. Behaviour e. Conversion f. White Hat
2. Examples of successful implementation of E-Governance projects are _____, _____, _____
a. B2B b. C2B c. CET
d. C2G e. e-seva f. e-mitra

Q.6. Match the following:-

04M

Column A	Column B
1. Start	a. paid search
2. Sponsored result	b. specifies starting number of list
3. E-Wallets	c. scope is global
4. E-commerce	d. type of prepaid account in which user can store money

Q.7.A. Write a program using HTML with the following CSS Specifications:

05M

- (A) To create a form that should accept name, number of present students(compulsory), time and file upload from the user.
- (B) Create submit button to send data.
- (C) The heading of the form should have border with blank spaces around the contents. ..

OR

Q.7.A. Write a program using HTML with the following CSS Specifications:

05M

- (A) To create form to accept name, age, email address from the user.
- (B) Create a submit button to send data.
- (C) The heading of the form should have a background colour and a different font style.

Q.7.B. Write a program using HTML

05M

- (A) To create form to accept name, age, date of appointment from the user.
- (B) Create a submit button to send data.

OR

Q.7.B. Write a program using HTML

05M

- (A) To create form to accept name, contact number of office(compulsory) month, number of years completed(between 1-30) from the user.
- (B) Create a submit button to send data.
- (C) The heading of the form should have border, text colour should be red.

कृती.१: अ. खालील उता—याच्या आधारे सूचनेनुसार कृती करा.

(एकूण गुण ८)

१. कृती करा.

ज्यावर बसून पाखरे कुजबुजतात ती झाडे —

य.....

०२

र.....

२. चौकट पूर्ण करा — जवळकीचं नातं असणारे —

य.....

०२

र.....

सर्वात आधी जाग येते ती आमच्या बागेतल्या पाखरांना. मी पहिला चहा करून घेऊन त्याचे घोट घेत घेत 'काय लिहावं?' याचा विचार करत काहीसा संभ्रमात असतो, त्या वेळी ही इवली इवली पाखरं गुलमोहोराच्या घट्यांतून, जॅक्रांडाच्या फांद्यांवरून हळूहळू डोळे किलकिले करून पाहातात. पहाटेच्या प्रकाशकिरणांना खुणावतात. आपापसात हलकेच कुजबुजू लागतात. 'पहाट झालीय काय?' असं विचारू लागतात. खरं तर पहाटच त्यांना विचारत असते, की 'मी येऊ का तुम्हांला भेटायला?' पहाटेचं नि या इवल्या इवल्या पाखरांचंदेखील असंच काहीसं जवळकीचं नातं आहे. त्यांनी पंख फडफडल्याशिवाय पहाटदेखील आकाशात येत नाही. त्यांच्या पंखांची फडफड ऐकली, की पहाटेलादेखील राहावत नाही. मग ती आकाशात हलकेच पाऊल टाकते. इतकं हळुवार, की तुम्हांला त्याची गंधवातदेखील लागू नये! पहाट कशी होते, हे देखील पाहण्याजोगं आहे. पाहण्याजोगंच नाही तर अनुभवण्याजोगं आहे. मला तर तो नेहमीच एक अनोखा, लोभसवाणा, नाजुक, तरल अनुभव वाटला आहे. तुम्ही केव्हा तरी असेच उदून बघा म्हणजे तुम्हांलाही त्यातला आल्हाद जाणवेल. त्यातली तरलता जाणवेल. त्यातली नजाकत जाणवेल.

३. स्वमत — अभिव्यक्ती :

पहाट आणि पाखरे यांचे लेखकाने वर्णन केलेले नाते तुमच्या शब्दांत लिहा.

०४

किंवा

'तुम्ही अनुभवलेली पहाट' तुमच्या शब्दांत वर्णन करा.

आ. खालील उता—याच्या आधारे सूचनेनुसार कृती करा .

(एकूण गुण ८)

१. चौकटी पूर्ण करा.

०४

य. अधिक पैशाच्या पाठी धावत राहणारा —

र. अंतरीचा आनंद —

ल. आनंदी आयुष्यासाठीचं सोपं तत्त्व —

व. कुठल्याही कामात आनंद घ्यायचा —

पैशाशिवाय जो आनंदी राहू शकतो, तोच पैशानं अधिक आनंद घेऊ शकतो. नाही तर कितीही पैसे मिळाले, तरी त्याचं समाधान होत नाही. तो पैशाच्या, अधिक पैशाच्या पाठी धावत राहातो आणि आनंदाला अधिक पारखा होत जातो.

यश मिळतं, वैभव मिळतं, कीर्ती मिळते, तेव्हा नक्की काय होतं? अंतरीचा आनंद द्विगुणित होतो. $२ \times २ = ४$ असा आनंदाचा गुणाकार होतो; पण मुळातच आनंद शून्य असेल तर? शून्याला कितीही मोठ्या यशानं, पैशानं गुणलं, तरी गुणाकार शून्यच येणार.

यश, वैभव ही आनंदाची कारणं नव्हेत. आनंद अनुभवण्याची ती निमित्तं आहेत. पैशानं आनंद विकत घेता येत नाही. खरा आनंद विकाऊ नसतोच. टिकाऊ असला तरच तो खरा आनंद.

एखाद्या ध्येयानं, स्वप्नानं झपाटून जाणं आणि त्याच्या पूर्ततेसाठी झटून प्रयत्न करणं हेच माणसाचं जगणं आहे; पण या प्रयत्नांतही आनंद असतोच. तो घेता आला, की आनंदासाठी वेगळा प्रयत्न करावा लागत नाही.

आनंदी आयुष्यासाठीचं एक सोपं तत्त्व आहे- ज्यात तुम्हांला खरा आनंद होतो, तेच क्षेत्र निवडा. स्वतःच्या आवडीचं काम निवडा. केवळ आई-वडिलांची इच्छा म्हणून मुलानं डॉक्टर होऊन काय साधतं? त्याला वाटतं आपण आई-वडिलांच्या आनंदासाठी हे केलं; पण जेव्हा आई-वडिलांना जाणवतं, की मुलगा खरा आनंदी नाही, तेव्हा शेवटी तेही खंतावतातच.

ज्यात तुम्हांला खरा आनंद वाटतो, तेच काम करा. अर्थात काही वेळा हे शक्य नसतं. हवं तेच काम मिळतं, असं नाही; पण अशा वेळी जे काम करायचं आहे, त्यात आनंद घ्यायला शिकणं हेही शक्य असतंच. कुठल्याही कामात आनंद घ्यायच्या पुष्कळ युक्त्या असतात. तुमच्यासारखं काम करणारे इतर कित्येक जण हसत, मजेत काम कसं करू शकतात, ते जाणलंत, तर तुम्हीही हसत, आनंदात काम करू शकाल, यश मिळवू शकाल.

२. स्वमत — अभिव्यक्ती

०४

‘कोणत्याही कामात आनंद घेण्याच्या खूप युक्त्या असतात’ या विधानाचा तुम्हाला समजलेला अर्थ सांगा.

किंवा

‘ज्यात तुम्हाला खरा आनंद वाटतो, तेच काम करा’. तुमचा अनुभव स्पष्ट करा.

कृती.२.अ. खालील कवितेच्या आधारे सूचनेनुसार कृती करा.

१. जोडया लावा —

‘अ’ गट

‘ब’ गट

०३

१. माणसांची मध्यरात्र

अ. नैराश्यातील आशेचा किरण

२. मध्यरात्री हिंडणारा सूर्य

आ. इतरांवर होणा—या अन्यायाविरुद्ध

पेटून उठवण्याची वृत्ती

३. माझा पेटण्याचा सोहळा

इ. माणसांच्या आयुष्यातील नैराश्य

२. कवितेतील यमक साधणारे शब्द

०१

१.....

२.....

गुनी गात साऱ्या रंग माझा वेगळा!
 गुतुनी गुत्यांत साऱ्या पाय माझा मोकळा!
 कोण जाणे कोठुनी ह्या सावल्या आल्या पुढे;
 मी असा की लागती ह्या सावल्यांच्याही झळा!
 राहती माझ्यासवे ही आसवे गीतांपरी;
 हे कशाचे दुःख ज्याला लागला माझा लळा!
 कोणत्या काळी कळेना मी जगाया लागलों
 अन् कुठे आयुष्य गेलें कापुनी माझा गळा!
 सांगती ‘तात्पर्य’ माझे सारख्या खोट्या दिशा :
 ‘चालणारा पांगळा अन् पाहणारा आंधळा!’
 माणसांच्या मध्यरात्री हिंडणारा सूर्य मी :
 माझ्यासाठी न माझा पेटण्याचा सोहळा!

३. अभिव्यक्ती — कवीच्या आयुष्याने केलेली फसवणूक तुमचा शब्दांत लिहा.

०४

किंवा

‘समाजात स्वतःचे वेगळेपण जपण्यासाठी प्रयत्न करावे लागतात’, सोदाकरण स्पष्ट करा.

आ. खालील ओळींचा अर्थ लिहा :

०४

ह्या विंचवाला उतारा ! तमोगुण मागे सारा !

सत्त्वगुण लावा अंगारा ! विंचू इंगळी उतरे झरझरा !!

किंवा

काळया आईला, हिरवं गोंदते
बाई गोंदते, या ओळीतील भावसौंदर्य स्पष्ट करा.

विभाग ३ साहित्यप्रकार

- कृती.३.अ. खालील उता—याच्या आधारे सूचनेनुसार कृती करा. ०२
१. खालील कृती सोडवा.
१. कथेत हा महत्त्वाचा भाग ठरतो —
२. हे कथानकाचे प्रयोजन असते —

कथाकार : कथाकार त्याच्या प्रतिभाशक्तीने एखाद्या घटनेत वास्तवाचे व कल्पनेचे रंग भरतो. हे करताना तो निसर्ग, समाज, सांस्कृतिक संदर्भ, वातावरण इत्यादी घटकांचे साहाय्य घेतो. या सर्व घटकांच्या मदतीने घटनामालिकेचे कथात्म साहित्यात रूपांतर होते; म्हणून कथेत 'घटना' हा महत्त्वाचा भाग ठरतो. कथेत या मूळ घटनेलाच 'कथाबीज' असे म्हणतात.

२) कथानक : कथानकात घटना, प्रसंग, पात्रांच्या कृती, स्वभाववैशिष्ट्ये, वातावरण इत्यादींचे तपशील हळुवारपणे उलगडत जातात. कथेत कथानकातील घटकांचे एकत्रीकरण केले जाते. या एकत्रीकरणातून कथेची मांडणी आकाराला येते. हे कथानक उलगडताना त्यातील प्रवाहीपणही जपले जाते. कथाकाराच्या मनात कथेच्या अनुषंगाने निर्माण झालेला भावाशय वाचकांपर्यंत पोहोचवण्यासाठी कथन करणे हे कथानकाचे प्रयोजन असते.

३) पात्रचित्रण : पात्रचित्रण हा कथेचा महत्त्वपूर्ण घटक आहे. पात्रचित्रणातून कथेचा आशय पुढे पुढे जात राहतो. कथाकार एखाद्या पात्राची वृत्ती, कृती, उक्ती, भावना, विचार, कल्पना, संवेदना, जीवनदृष्टी, जीवनपद्धती इत्यादींच्या चित्रणातून त्या व्यक्तीची शब्दरूप प्रतिमा तयार करत असतो. या शब्दरूप प्रतिमेला 'पात्र' असे म्हणतात. कथेतील पात्रांना वास्तवातील माणसांप्रमाणे रेखाटले जाते, म्हणून वाचकांची त्या पात्रांशी जवळीक साधली जाते. ही पात्रे कथाकाराची 'स्व' निर्मिती असते.

आ. खालीलपैकी कोणतीही एक कृती सोडवा.

१. 'शोध' या कथेच्या नायिकेचे शब्दचित्र तुमच्या शब्दांत रेखाटा.
२. कथा म्हणजे काय ते थोडक्यात स्पष्ट करा.

- कृती.४.अ. खालीलपैकी कोणत्याही एक कृती सोडवा . ०२
१. मुलाखत घेण्यामागील हेतू स्पष्ट करा.
 २. मुलाखतीचे प्रकार स्पष्ट करा.
 ३. माहितीपत्रकाची गरज कोणकोणत्या श्रेत्रांना असते.
 ४. माहितीपत्रकाची दोन वैशिष्ट्ये स्पष्ट करा.
- आ. खालीलपैकी कोणतीही एक कृती सोडवा. ०५
१. खालील मुद्द्यांच्या आधारे मुलाखतीच्या स्वरूपाविषयी सविस्तर माहिती लिहा.
मुलाखत म्हणजे.....पूर्वनियोजन.....तिघांचा सहभाग.....स्वरूप विविधांगी....
सांगण्यासारखे, ऐकण्यासारखे आहे. अशा व्यक्तींची मुलाखत.....
 २. खालील मुद्द्यांच्या आधारे माहितीपत्रकाचे स्वरूप स्पष्ट करा.
माहितीपत्रक म्हणजे.....जनमत आकर्षित करण्यासाठी.....माहितीपत्रक हे अप्रत्यक्ष
जाहिरातीचे कार्य.....माहितीपत्रकाची आवश्यकता.....माहितीपत्रकाची क्षेत्रे.....
- कृती.५. खालीलपैकी कोणत्याही एका विषयावर २०० ते २५० शब्दांत निबंध लिहा. १०
१. परीक्षा नसत्या तर.....
(मुद्दे :- परीक्षा — गोंधळ उडण्याचे कारण — प्रसंग — दडपण — ओझे —
ताणरहित जीवन — विद्यार्थ्यांची मानसिकता — विद्यार्थ्यांचा कस — क्षमता, कुवत
तपासणे अशक्य — परीक्षांतून विद्यार्थ्यांची तपासणी — परीक्षा नाही तर प्रगती नाही
— समाजाचे नुकसान — परीक्षा आवश्यक).
 २. वटवृक्षाची कहाणी — (मुद्दे :- वृक्ष — लहान रोपटे — मोठे होणे — बहरणे —
सावली देणे — वृक्षांचे उपयोग — सर्वांना सर्वस्वाने मदत — मानव व झाड यांचा
संबंध — पर्यावरणाशी स्नेहसंबंध — झाडे वाचवा, ऑक्सिजन वाढवा — माणूस
निसर्गाशी कृतज्ञ — वृक्षांचे दुःख — मानवास विनंती.)
 ३. स्त्री:कुटुंब व्यवस्थेचा कणा — (मुद्दे :- कुटुंब समाजाचा घटक — समाजाला
टिकवून ठेवतो — कुटुंबातील सर्वांची काळजी — कुटुंबाच्या गरजा भागवते — भावनिक
नाते — तिच्या शिवाय नात्यांना अर्थ नाही — कुटुंबाचा आधारस्तंभ)
 ४. श्रावणातील पाऊस — (मुद्दे :- प्रास्ताविक — ऋतु — श्रावणाचे आगमन —
श्रावणातील वातावरण — निसर्गाची रूपे — पावसाची कविता — पावसात भिजण्याची
ओढ — सृष्टीचे अद्भुत दर्शन, समारोप)
 ५. आमची आजी — (मुद्दे :- उत्साही वयस्क स्त्री — म्हाता—या स्त्रीच्या रूढ
प्रतिमेविरुद्धचे दर्शन — आधुनिक वळणाची — व्यायाम करणारी — नोकरीमुळे
बाहयजगाची ओळख — प्रकृतीची काळजी, आर्थिक नियोजन, ताणतणाव समायोजन
— स्वतःच्या आवडीनिवडी जोपासणे)

MLDC-TE-SYJC-20102022/300-500/MS-50

- Note :**
- 1. All questions are compulsory**
 - 2. Use of logarithmic table is allowed**
 - 3. Use of calculator is not allowed**

Q.1.A. Select and write the most appropriate answers from the given alternatives for each question. (1 mark each)

05

- The sum due is also called as _____.
a. Face Value b. Present Value
c. Cash Value d. True discount
- Insurance companies collect a fixed amount from their customers at a fixed interval of time. This amount is called _____.
a.EMI b.Installment
c. Contribution d.Premium
- Which of the following is not a statement ?
a. Smoking is injurious to health.
b. $2+2 = 4$
c. 2 is the only even prime number
d. Come here

iv. The matrix $\begin{bmatrix} 8 & 0 & 0 \\ 0 & 8 & 0 \\ 0 & 0 & 8 \end{bmatrix}$ is _____.

- Identity Matrix b. Scalar Matrix
- Null Matrix d. Diagonal Matrix

v. The cost of living Index number using Aggregate Expenditure method is given by _____.

a. $\frac{\sum p_1 q_0}{\sum p_0 q_0} \times 100$ b. $\frac{\sum p_1 q_1}{\sum p_0 q_1} \times 100$

c. $\frac{\sum p_1 q_1}{\sum p_1 q_0} \times 100$ d. $\frac{\sum p_0 q_0}{\sum p_1 q_0} \times 100$

B. State whether the following statements are true or false. (1 mark each)

04

i. For matrices A and B, matrix multiplication is not commutative, that is $AB \neq BA$.

ii. If $y = \log x$ then $\frac{dy}{dx} = \frac{1}{x}$.

iii. $\frac{\sum p_1}{\sum p_0} \times 100$ is the price Index Number by Simple Aggregate Method.

iv. Regression equation of X on Y is $Y - \bar{Y} = b_{yx} (X - \bar{X})$

C) Fill in the following blanks : (1 mark each) .

- $b_{xy} \cdot b_{yx} = \underline{\hspace{2cm}}$.
- A person who draws the bill is called .
- If $A = \begin{bmatrix} 3 & -5 \\ 2 & 5 \end{bmatrix}$, then cofactor of a_{12} is .
- If $y = x \cdot \log x$ then $\frac{d^2y}{dx^2} = \underline{\hspace{2cm}}$.

Q.2A. Attempt any Seven of the following questions :

(3 marks each)

21

- Find $\frac{dy}{dx}$, if $y = x^{e^x}$.
- Find the premium on a property worth Rs.25,00,000 at 3%, if
 - the property is fully insured.
 - the property is insured for 80% of its value.
- Find y , if the Price Index Number by Simple Aggregate Method is 120, taking 1995 as base year.

Commodity	A	B	C	D
Price (in Rs.) For 1995	95	Y	80	35
Price (in Rs.) For 2003	116	74	92	42

- Prove that the following pairs of statement patterns are equivalent :
 $p \leftrightarrow q$ and $(p \rightarrow q) \wedge (q \rightarrow p)$
- Priya gets salary of Rs.15,000 per month and commission at 8% on the sales over Rs.50,000. If she gets Rs.17,400 in a certain month, find the sales made by her in that month.
- Differentiate 5^x with respect to $\log x$.
- Solve the equation $x + 2y = 2$, $2x + 3y = 3$ by method of inversion.
- From the two regression equations find γ , \bar{X} and \bar{Y} .
 $4y = 9x + 15$ and $25x = 4y + 17$.
- Find x and y , if

$$\begin{bmatrix} 2x + y & -1 & 1 \\ 3 & 4y & 4 \end{bmatrix} + \begin{bmatrix} -1 & 6 & 4 \\ 3 & 0 & 3 \end{bmatrix} = \begin{bmatrix} 3 & 5 & 5 \\ 6 & 18 & 7 \end{bmatrix}$$

x. A bill was drawn on 14th April for Rs.7,000 and was discounted on 6th July at 5% p.a. The Banker paid Rs.6,930 for the bill. Find period of the bill.

B. Attempt any Four of the following questions : (4 marks each)

16

i. Write the Converse, Inverse and Contra positive of the following statements :

- a. If it snows, then they do not drive the car.
- b. If he studies, then he will go to college.

ii. Base year weight (W) and Current year price relatives (I) are given in problems. Calculate the Cost of living index in each case.

Group	Food	Clothing	Fuel & Lighting	House Rent	Miscellaneous
I	400	300	150	120	100
W	3	3	4	5	2

iii. Find the adjoint of the following Matrix :

$$\begin{bmatrix} 1 & -1 & 2 \\ -2 & 3 & 5 \\ -2 & 0 & -1 \end{bmatrix}$$

iv. You are given the following information about advertising expenditure and sales.

	Advertising Expenditure (Rs. in lakh) (X)	Sales (Rs. in lakh) (Y)
Arithmetic mean	10	90
Standard deviation	3	12

Correlation coefficient between X and Y is 0.8.

- 1. Obtain two regression equations.
- 2. What is the likely sale when the advertising budget is Rs.15 lakh ?
- 3. What should be the advertising budget if the company wants to attain sales target of Rs.120 lakh ?

v. Find $\frac{dy}{dx}$, if $xy = \log(xy)$.

vi. An annuity immediate is to be paid for some years at 12% p.a. The present value of the annuity is Rs.10,000 and the accumulated value if Rs.20,000. Find the amount of each annuity payment.

MLDC-TE-SYJC-19102022/100-230/OCM-50

Q.1.A. Answer in One sentence :-

05

1. What is the meaning of principle ?
2. What is planning ?
3. What is debit card ?
4. What is BPO ?
5. What type of advertising should be avoided ?

Q.1.B. Write a word or a term or a phrase which can substitute each of the following statements :-

05

1. The technique of observing and recording the time required by an employee to complete a given task.
2. It is an intellectual process of logical thinking and rational decision making.
3. These warehouses are owned, managed and controlled by Central and State governments or public authorities.
4. The term derived from the terms e-mail and e-commerce.
5. Name the philosophy related to social responsibility propounded by Mahatma Gandhi.

Q.1.C. Select the correct option from the bracket :-

04

- | | Group A | Group B |
|----|----------------------------------|--|
| 1. | _____ | Fund transfer on real time and gross basis |
| 2. | Registration | _____ |
| 3. | After sales services | _____ |
| 4. | Directing is a responsibility of | _____ |

(managers at all levels, first step in online transaction, responsibilities towards consumers, RTGS)

Q.2. Explain the following terms / concepts (Any 2)

04

1. Management
2. Warehousing
3. B2C
4. Social Responsibility

Q.3. Distinguish between (Any 2) :

08

1. E-Commerce and E-business
2. Directing and Controlling
3. Saving Account and Fixed Deposit Account

Q.4. Answer in brief (Any 2) :

08

1. Explain nature of principles of management ?
2. Explain the importance of organizing ?
2. Explain the responsibilities of business towards employees ?

Q.5. Justify the following statements (Any 2)

08

1. Right person at right job with right pay is the basic principle of staffing.
2. It is easy to set up e-business as compared to traditional business.
3. Cash can be withdrawn from ATM at any time.

Q.6. Answer the following (Any 1)

08

1. Explain principles of insurance.
2. Explain principles of Henry Fayol in detail.

MLDC-TE-SYJC-20102022/300-500/SP-50

- Q.1.A. Answer in One Sentence :- 05
1. What is the tenure of a deposit ?
 2. Who are debenture holders ?
 3. What is the minimum application money to be collected by company as per the Companies Act ?
 4. In which country can ADR be issued ?
 5. What is Production Cycle ?
- B. Write a word or a term or a phrase which can substitute each of the following statements : 05
1. The internal source of financing.
 2. The real masters of the company.
 3. Document which is a prima facie evidence of ownership of certain shares of a company
 4. Institution appointed by company to protect the interest of debenture holders.
 5. Agreement between Company and Deposit Trustee.
- C. Select the correct option from the bracket :- 04
- | Group 'A' | Group 'B' |
|----------------------|------------------------------------|
| 1. _____ | Payment of Dividend Electronically |
| 2. Return of deposit | _____ |
| 3. _____ | Initial Public offer |
| 4. _____ | Dividend at fixed rate |
- (File on or before 30th June, ECS, Preference Shares, First time offer of shares)
- Q.2. Explain the following terms / concepts (Any 2) 04
- | | |
|----------------|------------------------|
| 1. Overdraft | 2. Investment Decision |
| 3. Right issue | 4. Deposit Receipt |
- Q.3. Distinguish between (Any 2) 08
- | | | |
|-----------------------|-----|------------------------|
| 1. Shares | and | Debentures |
| 2. Transfer of Shares | and | Transmission of Shares |
| 3. Fixed Capital | and | Working Capital |
- Q.4. Answer in brief : (Any 2) 08
1. Explain the provisions related to bonus shares.
 2. Explain the types of preference shares.
 3. Write a letter to the member for the payment of dividend through Dividend Warrant.
- Q.5. Justify the following statements : (Any 2) 08
1. Company issuing deposit must open Deposit Repayment Reserve Account.
 2. A company has to create charge on its assets for issuing secured debentures.
 3. ESOS is offered by a company to its permanent employees, directors and officers.
- Q.6. Answer the following : (Any 1) 08
1. Explain the statutory provisions for allotment of shares?
 2. Explain the provisions related to circular or advertisement for inviting deposit?

सूचनाः

1. सर्वाषु कृतिषु वाक्यानां पुनर्लेखनम् आवश्यकम्।
2. यथासूचनम् आकलनकृतयः व्याकरणकृतयः च आरेखितव्याः।
3. आकृतीनाम् आलेखनम् मसिलेखन्या कर्तव्यम्।
4. रिक्तस्थानपूरणे युज्यमानाः शब्दाः अधोरेखितव्याः।

प्रथमः विभागः- सुगम संस्कृतम् । (05)

प्र. 1अ) चित्रं दृष्ट्वा व्यावहारिकसूचनाः संस्कृतभाषया लिखत।

(3)



ब) व्यावहारिकशब्दमञ्जूषातः शब्दं चित्वा उचितस्तंभे लिखत। (6 तः 4)

(2)

क्रीडा	शिक्षणम्

(मोक्षपटः, ज्ञानरचनावादः, स्वायत्तता, जलतरणम्, अधिष्ठाता, अक्षक्रीडा)

द्वितीयः विभागः - पद्यम् (5)

प्र. 2 अ) पद्यांशं पठित्वा निर्दिष्टाः कृतीः कुरुत।

पद्मे मूढजने ददासि विभवं विद्वत्सु किं मत्सरः?

नाहं मत्सरिणी, न चापि चपला नैवास्ति मूर्खे रतिः।

मूर्खेभ्यो द्रविणं ददामि नितरां तत्कारणं श्रूयतां।

विद्वान्सर्वजनेषु पूजिततमो मूर्खस्य नान्या गतिः ॥

अवबोधनम् (3 तः 2)

(2)

1) उचितं कारणं चित्वा वाक्यम् पुनर्लिखत ।

पद्मा मूढजनेभ्यः विभवं ददाति यतः

अ) सा अविचारिणी

आ) मूर्खाणाम् अन्या गतिः नास्ति।

2) वाक्यं पुनर्लिखित्वा सत्यम्/असत्यम् लिखत ।

लक्ष्मीः विद्वज्जनेभ्यः नितरां द्रविणं ददाति।

3) उचितं शब्दं चित्वा चतुष्कोणं पूरयत।

सर्वजनेषु पूजिततमः -

शब्दज्ञानम् (2 तः 1)

(1)

- 1) 'ददासि'- लकारं लिखत।
- 2) विरुद्धार्थकं शब्दं लिखत- मूर्खः X

पद्यांशं पठित्वा अन्वयपूर्तिं कुरुत अथवा माध्यमभाषया सरलार्थं लिखत।

(2)

महालसाख्यां क्वचिदादधाति यत्र क्वचिद्विन्दति रेणुकाख्याम् ।

लक्ष्मीस्वरूपा क्वचिदादिशक्तिः क्वचिद् भवानी तुलजापुरस्था ॥

(क्वचित् क्वचित् लक्ष्मीस्वरूपा, क्वचित् तुलजापुरस्था, क्वचित् आदधाति क्वचित् विन्दन्ति।)

तृतीयः विभागः - गद्यम् (5)

प्र. 3 अ) गद्यांशं पठित्वा निर्दिष्टाः कृतीः कुरुत।

तदा संस्कृतेतरभाषाः अमरकोषस्थशब्दानाम् निजशब्दैः साम्यं दृष्ट्वा चकितचकिताः अभवन्। सरस्वती उवाच, “चिन्तयन्तु किल । संस्कृतेतरशब्देषु कुत्रचित् वर्णानां क्रमः विपर्यस्तः, कुत्रचित् वर्णाः लुप्ताः, कुत्रचित् नूतनवर्णाः आगताः किन्तु समानसूत्रत्वं तथैव ।” चिन्तनमग्रासु सर्वासु भाषासु सरस्वती पुनर्वदति, “निरुक्तकारेण यास्काचार्येण निरुक्तग्रन्थे निरूपितम् अस्ति-

‘वर्णागमो वर्णविपर्ययश्च द्वौ चापरौ वर्णविकारनाशौ ।
धातोस्तदर्थान्तिशयेन योगस्तदुच्यते पञ्चविधं
निरुक्तम् ॥’

इति निर्वचनस्य पञ्च विधाः सन्ति।

निर्वचनसिद्धान्तम् अनुसृत्य सर्वेषां शब्दानां निर्वचनं भवितुम् अर्हति एव। अतः एव यास्कमुनिः वदति, “न तु एव न निर्ब्रूयात् ।”

सर्वाः भाषाः तां पप्रच्छुः, “किं नाम निर्वचनम्? का च तस्य आवश्यकता?” इति।

सरस्वती जगाद, “निःशेषेण वचनं निर्वचनम् इति उच्यते । शब्दानां मूलं तथा तेषाम् अर्थः एतयोः स्पष्टीकरणं नाम निर्वचनम् । स एव निरुक्तग्रन्थस्य प्रतिपाद्यः विषयः।”

अवबोधनम् (3 तः 2)

(2)

1) उचितं वाक्यांशं चित्वा वाक्यं पुनर्लिखत ।

संस्कृतेतरभाषाः चकितचकिताः अभवन्, यतः

अ) तासु अतीव लघुसङ्ख्याः वर्तन्ते।

आ) संस्कृतशब्दानां इतरभाषाशब्दैः च साम्यं वर्तते।

2) पूर्णवाक्येन उत्तरं लिखत।

निर्वचनं नाम किम्?

3) वाक्यं पुनर्लिखित्वा सत्यम्/असत्यम् लिखत।

भासकराचार्येण निरुक्तग्रन्थः लिखितः ।

पृथक्करणम्

(2)

1) जालरेखाचित्रं पूरयत।

--	--	--

निर्वचनस्य पञ्च तत्वानि

--	--

शब्दज्ञानम् (2 तः 1)

(1)

1) उवाच - लकारं लिखत।

2) विशेष्यम् लिखत -लुप्ताः ।

चतुर्थः विभागः - नाट्यकलशः (9)

प्र. 4 अ) नाट्यांशं पठित्वा निर्दिष्टाः कृतीः कुरुत।

विदूषकः : वयस्य, कलादर्शनायागतौ द्वौ तापसकुमारौ कुशलवौ इति । तौ किल भगवतो वाल्मीकिमहर्षेः शिष्यौ प्रवीणौ वीणाकलाविज्ञाने ।

रामः : वर्धते मे कुतूहलम् । तत्प्रवेशयाविलम्बितम् । (ततः प्रविशतः तापसौ कुशलवौ ।)

कुशः : (अपवार्यं) वत्स लव! इदानीं भगवतो वाल्मीकेरादेशात् अम्बामभिवाद्य प्रस्थिते मयि, त्वं पर्णशालायां किमुपदिष्टः अम्बया?

लवः : सा सन्दिष्टवती, “वत्स! युवाभ्यां स्वाभाविकमवलेपं परित्यज्य, महाराजं प्रणम्य, कुशलं च परिप्रष्टव्यम्” इति ।

कुशः : युज्यते कुशलप्रश्नः, प्रणामस्तु कथम्?

लवः : कथम् न?

कुशः : अप्रणन्तारः किल अस्मद्विधाः तापसाः ।

लवः : क एवमाह?

कुशः : अम्बा ।

अवबोधनम् (3 तः 2)

(2)

1) उचितं कारणं चित्वा वाक्यं पुनर्लिखत ।(1)

कुशलवौ दृष्ट्वा एव रामस्य।

अ) चक्षुः उद् बाष्पतां गतम्।

ब) चक्षुः निमीलितम्।

2) पूर्णवाक्येन उत्तरं लिखत।

कलादर्शनाय कौ आगतौ?

3) वाक्यं पुनर्लिखित्वा सत्यम्/असत्यम् लिखत।

कुशलवौ नाट्यकलायां प्रवीणौ।

शब्दज्ञानम् (3 तः 2)

(2)

1) समानार्थकं शब्दं चिनुत लिखत च।

माता -----

2) सन्धिविग्रहः कुरुत।

वाल्मीकेरादेशात् = +

3) परिच्छेदतः द्वे पूर्वकालवाचक -ल्यबन्त-अव्यये चिनुत लिखत च।

चिनुत लिखत च।

प्र. 4 ब) माध्यमभाषया ससंदर्भं स्पष्टीकुरुत। (2 तः 1)

(5)

1. तस्या द्वे नामनी।

2. एषः खलु यौवनाश्रमः।

5. पञ्चमः विभागः - साहित्यपरिचयः साहित्यविशेषः च (6)

प्र. 5) उचितं विकल्पं चित्वा वाक्यानि पुनर्लिखत। (8 तः 6)

(6)

1. प्रासादमण्डनम् इतिविषयकः ग्रन्थः।
(स्थापत्यशास्त्र, पुरातत्वशास्त्र, प्रतिमाविद्या)
2. प्राचीनकाले उत्कीर्णः अभिलेखः नाम.....।
(नवाभिलेखः, पुराभिलेखः, अभियोगः)
3. शक-क्षत्रप-कुशाणादयः।
(राजवंशाः, सङ्घराज्याः, गणराज्याः)
4. चित्रकलाशिल्पकलादयः विषयाः अपिसमाविष्टाः।
(प्रतिमाविद्यायां, भारतविद्यायां, पुराभिलेखविद्यायां)
5. 'वेसर' इति.....पद्धतिः।
(मन्दिरनिर्माणस्य, नाणकशास्त्रस्य, नगरनिर्माणस्य)
6. पुरातत्वशास्त्रेइति एकः विभागः वर्तते।
(उत्कननम्, मुद्रणम्, प्रशस्तिः)
7.वाचनार्थं लिपिशास्त्रस्य ज्ञानम् आवश्यकम्।
(लिपीनां, चित्राणां, मूर्तीनां)
8. पुराभिलेखानांप्रकाराः सन्ति।
(दश, त्रयः, पञ्च)

षष्ठः विभागः- लेखनकौशलम् (10)

प्र. 6) अधोनिर्दिष्टे कृती कुरुत। (3 तः 2)

मञ्जूषातः उचितान् शब्दान् चित्वा रिक्तस्थानानि पूरयित्वा चित्रपटवर्णनं पुनर्लिखत।(5)

एतस्य चित्रपटस्य भागौ वर्तते। प्रथमभागे महिष्मती इति राज्यस्य प्रजाप्रियः
अस्ति अमरेन्द्रबाहुबली। सः कट्टपाख्यानेन सेनापतिना कपटेन हन्यते। वने जातः
महेन्द्रबाहुबली ग्रामवासिदम्पतिभ्यां स्वपुत्रः इव परिपाल्यते। युवावस्थां प्राप्तः गुणवान् अयं राजपुत्रः, दैववशात्
एव स्वस्य जन्मनः रहस्यं जानाति। स्वपितुः राज्यं क्रूरेभ्यः शत्रुभ्यः रक्षितुम् इच्छति।
तस्य सफलतायाः कथांशः अस्य चित्रपटस्य द्वितीयः भागः ।

संस्कृतनामानि, संस्कृतगीतं, संस्कृतवाक्यानि च एतस्य चित्रपटस्य वैशिष्ट्यम् । सङ्गीतमपि सुयोग्यं वर्तते।
युद्धचित्रणे विविधशास्त्राणां तन्त्राणां च परिचयः भवति। चित्रपटस्य नेपथ्यं नेत्रदीपकं वर्तते। महती चतुरङ्गसेना
गजाश्वपदातीनां सर्वमिदं ऐश्वर्यसमृद्धिं दर्शयति।
(राजा, प्राचीनभारतस्य, अमरेन्द्रपुत्रः, द्वौ, स्वपितुः,)

निमन्त्रणपत्रिकायाः आधारेण संस्कृतभाषया वृत्तान्तलेखनम् कुरुत। (5)

निमन्त्रणम्

॥ ग्राहकदेवो भव ॥

ग्राहकदिननिमित्तेन

आपणसङ्कुलम्, मुम्बई नगरम् आयोजयति

'ग्राहकजागरणम् ।'

मुख्यातिथिः - श्री. प्रकाश भेण्डे । (अधिकारी-अन्नौषधप्रशासनम्)

अध्यक्षः - सौ. सगुणा चौगुले (अध्यक्षः- आपणसङ्कुलम्),

स्थलम् - उपासनासभागृहम्, विलेपारले । समयः - सायं. ५.०० तः ७.०० वादने । दि. २४ डिसेम्बरः २०--

विशेषः- दुर्मिश्रणसंज्ञानप्रात्यक्षिकम् ।

सर्वेषां सहर्षं स्वागतम् ।

संयोजकाः

श्री. संदीपः गोळे

सौ. रूपा स्वामी

श्री. रूपेशः जडे

विभागप्रमुखः

कार्यक्रम-अधिकारी

प्रमुखसंयोजकः

९५×××××७५

९४×××××१०

८८×××××१५

अथवा

अधोदत्तेषु एकं विषयम् अधिकृत्य संस्कृतभाषया 8-10 वाक्येषु निबन्धलेखनं कुरुत। (5)

1) परोपकारः 2)मम प्रियः अभिनेता 3)भारतविद्या

सप्तमः विभागः- भाषाभ्यासः(8)

प्र. 7) अधोनिर्दिष्टः कृतयः कुरुत।

अ) नामतालिकां पूरयत।(8 तः 6)

(3)

नाम	प्रातिपदिकम्	अन्तम्	लिङ्गम्	विभक्तिः	वचनम्
तपस्वी	इत्रन्तम्	पुंलिङ्गम्	षष्ठी
माता	मात्	स्त्रीलिङ्गम्	एकवचनम्
लक्ष्मीः	लक्ष्मी	ईकारान्तम्	स्त्रीलिङ्गम्
जगति	त् कारान्त	नपुंसकलिङ्गमग	एकवचनम्

आ) तद्धितान्तस्य स्तम्भपूरणम् (6 तः 4)

(2)

1.	शुक्लत्वम्
2.	धीरस्य भावः
3.	बाह्यम्
4.	दैवम्
5.	पुत्रस्य अपत्यं पुमान्
6.	सहितस्य भावः

इ)समानार्थकं शब्द लिखत। (4 तः 2)

(1)

- 1) अटवी -
- 2) वस्त्रम् -
- 3) कलहः -
- 4) शरीरम् -

उ) सूचनानुसारं परिवर्तन कुरुत। (4 तः 2)

(2)

1. स्तुतिकन्या कौमारं वहति। (वाक्यं लङ्गलकारेषु परिवर्तयत।)
2. गर्दभाः गीतं गायन्ति। (वाक्यं एकवचने परिवर्तयत।)
3. वायुना न नीतः याचकः। (वाच्यपरिवर्तनं कुरुत।)
4. (द्वार) बहिः कः तिष्ठति? (उपपदं-विभक्तिं अनुसृत्य द्वार शब्दस्य योग्यं रूपं योजयत।

अष्टमः विभागः- अपठितम् (02)

प्र.8) संस्कृतवाक्यानां माध्यमभाषया अनुवादं कुरुत। (4 तः 2)

(2)

- 1) मर्कटः वृक्षम् आरुह्य आम्रम् अखादत्।
- 2) गावः अस्मभ्यं दुग्धं यच्छन्ति।
- 3) वर्षाकाले नदी वेगेन वहति।
- 4) स्वास्थ्याय सदा व्यायामम् आचरेत्।